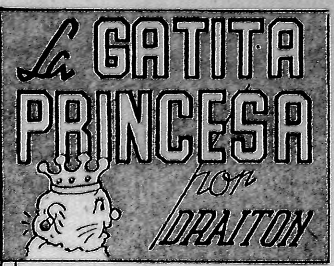
CRITICA AVENTURAS

HISTORIETAS FANTASTICAS, POLICIALES, DE VIAJES Y DE AVENTURAS

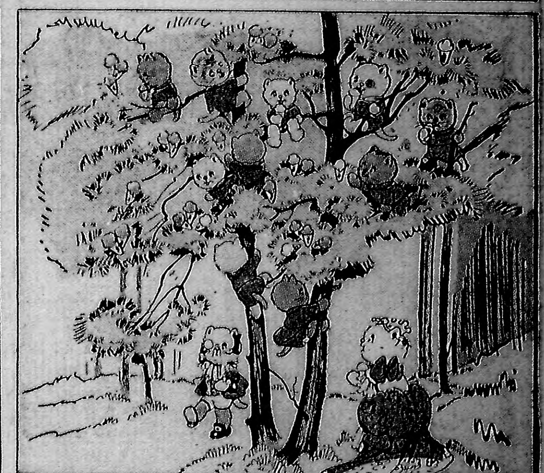
Año IV, No. 192 — Buenos Aires, Abril 3 de 1939 — 10 Páginas

















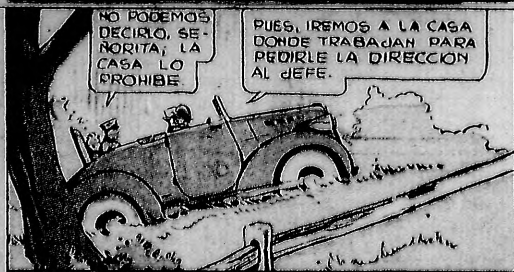

La Patrulla Policial
por EDDIE SULLIVAN y CHARLIE SCHMIDT


ESPERANDO ENCONTRAR A "ANA LA DE LOS DIAMANTES" MOLLY SE PASA VARIOS DIAS RECORRIENDO TALLERES Y NEGOCIOS DE ELECTRICIDAD
SI, HEMOS FABRICADO ESTO PARA UN JOVEN INVENTOR MUY INTELIGENTE.
MUY BIEN ¿QUIEN ES? ¿DONDE VIVE?
NUNCA NOS DIJO SU NOMBRE
PAT Y MOLLY SE DIRIGEN A LA POLICIA PARA ENVIAR AL TALLER A UNA PERSONA QUE ESPERE AL "PROFESOR"


VAMOS A LLEVAR A ESOS CHICOS, PAT.


SUPONGO QUE USTEDES ENCUENTRAN MUCHAS COSAS RARAS A VECES EN EL TRABAJO
YA LO CREO, SEÑORITA; RECIEN VENIMOS DE UNA CASA DONDE LA PUERTA SE ABRE SOLA, NOSOTROS ENTRAMOS Y NO VEMOS A NADIE; LUEGO UNA VOZ NOS MANDA DEJAR EL RECIBO EN LA MESA...


...LO HACEMOS, Y UN LAPIZ SE LEVANTA SOLO DE LA MESA Y LO FIRMA; LUEGO CUANDO QUISIMOS PASAR POR LA PUERTA ABIERTA NO HEMOS PODIDO HACERLO, PARECIA QUE HUBIESE ALLI BARRERAS INVISIBLES, LUEGO UNA VOZ SE RIO Y NOS DIJO QUE PODIAMOS IRNOS YA.
¡Y COMO HEMOS CORRIDO, SEÑORITA!
¿DONDE ESTA ESA CASA? ¿COMO SE LLAMA EL DUEÑO?


NO PODEMOS DECIRLO, SEÑORITA; LA CASA LO PROHIBE.
PUES, IREMOS A LA CASA DONDE TRABAJAN PARA PEDIRLE LA DIRECCION AL JEFE.


PROVISTOS DEL NOMBRE Y LA DIRECCION, PAT Y MOLLY LLEGAN A LA CASA "EMBRUJADA"
BUENAS TARDES. ¿A QUIEN DESEAN VER?
CREO QUE LO BUSCAMOS A USTED, "PROFESOR" ¿NOS PERMITE ENTRAR?


POR CIERTO; VEO UN REVOLVER Y UNA CHAPA EN SU BOLSILLO, USTED DEBE SER POLICIA. PASE
DEBE TENER UN PODEROSO APARATO DE RAYOS X...
¡MIRA! LA PUERTA SE ABRE SOLA.


¿HA VISTO USTED ESTO ALGUNA VEZ?
POR CIERTO, ES MI INVENTO Y ESTOY ORGULLOSO DE EL...... ¿PODRIA DECIRME COMO LLEGO A SU PODER?
730


HA SIDO UTILIZADO POR UNA LADRONA DE DIAMANTES.
¡IMPOSIBLE! PUES ME LO DEBEN HABER ROBADO.
CONTINUA EL LUNES PROXIMO

SOLIMAN EL MAGO

POR PHIL DAVIS

LA AVENTURA EN LA LUNA HA TERMINADO; SOLIMAN Y LOTARIO VUELVEN A LA CIVILIZACION















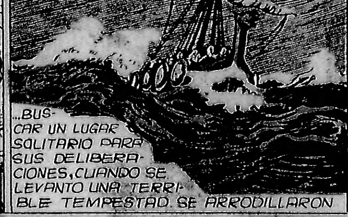




















Cuentos que Fueron Contados

por Paul Berdanier













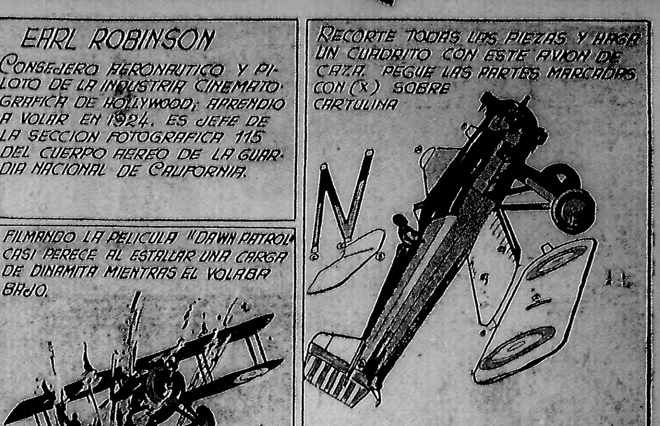




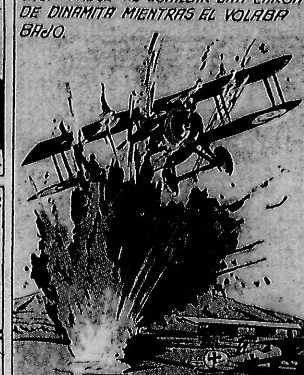
















Alas, el Primero en el Peligro

por Edie Rickenbacker



















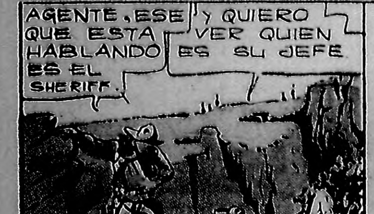


por Harry O'Neill





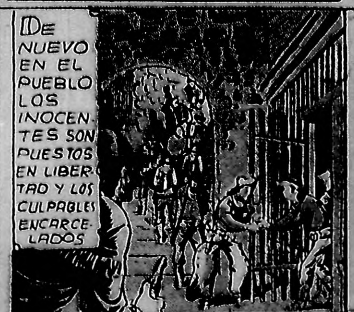






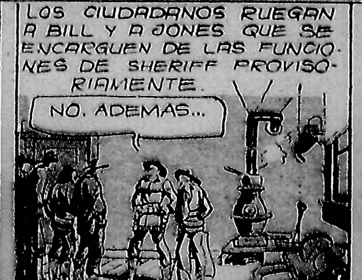


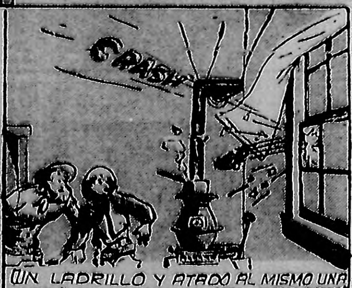












BUCK ROGERS

BUSCANDO A ALURA EN LOS PASAJES DE UNA ENORME CAVERNA, BUDDY LA ENCONTRO CAUTIVA DE LOS HOMBRES-TIGRES DE MARTE... VALIENDOSE DE UNA TRETA, BUDDY CONSIGUIO LIBERTAR A ALURA Y AMBOS HUYERON.

¡ALURA, PRONTO! NOS SIGUEN LOS HOMBRES-TIGRES.

¡OH, BUDDY! ¿QUE PASARA SI NOS ALCANZAN?

SI LOGRAN ESCAPAR, LOS HABITANTES DE LA TIERRA SE ENTERARAN DE NUESTRA PRESENCIA

ES DIFICIL VER SIN LUZ... ¡CUIDADO, ALURA!

¡BUDDY!... YO... ME ESTOY CAYENDO... ¡OOH!

¡AHORA NOS ALCANZARAN!

¡ESPERA! ¡QUE BARRO! VOY A PROBAR UNA COSA

ESO ES, ALURA... AHORA, PASE LO QUE PASE NO TE MUEVAS.

¡MIREN! EL RASTRO TERMINA AQUI

PERO NO HAY OTRO QUE INDIQUE POR DONDE SE HAN ALEJADO.

NO PUEDEN HABER ATRAVESADO EL BARRO.

LOS BUSCAREMOS DEL OTRO LADO.

¡NO ESTAN AQUI!

¡UFF! ¡LOGRAMOS SALVARNOS!



EL ESCUADRON GUARDIA RURAL

ZANE GREY

KID HACE DE JOCKEY DE "ASTRO BLANCO" EN LA GRAN CARRERA DEL NORTE, BANDRU, QUE ESTA ESCONDIDO CERCA, QUIERE QUE SU CABALLO "COMETA" GANE SEA COMO SEA; CUANDO KID PASA CON "ASTRO BLANCO" A "COMETA, ESTE LE APUNTA CON UN RIFLE


















AGUEDA
LA ENFERMERA DE EL CAIRO
Por RAY THOMPSON y CHARLES COLL


"EL ERMITAÑO LOCO" DESCUBIERTO EN EL HOTEL DE LA CIUDAD DE GRINGO. ARROJA DOS PUÑALES A JACK Y AL DOCTOR WU, CUANDO ESTOS SE DISPONEN A EXAMINAR UNA PUERTA TRAMPA


¿PARA QUE VIENEN USTEDES AQUI?
GUARDE EL CUCHILLO Y SE LO DIREMOS


ACEPTAMOS SU AMABLE INVITACION A TOMAR TE, NO TENEMOS MIEDO A SUS OTROS "INVITADOS"... LO QUE NOS INTERESA ES EL PETROLEO


¿PETROLEO? NO HAY AQUI, LOS YACIMIENTOS ESTAN SECOS HACE AÑOS
¡CLARO! POR ESO HEMOS VENIDO, HEMOS DESCUBIERTO UN METODO PARA LLENAR POZOS VIEJOS


EL "ERMITAÑO LOCO" SE DIRIGE HACIA LA CHIMENEA, DONDE PRESIONA UN BOTON ESCONDIDO


UNA LUZ ROJA SE ENCIENDE EN LA HABITACION PRIVADA DE "EL HALCON"
CONQUE NO SE ASUSTAN ¿EH? LLAME A LOS MUCHACHOS


ES UNA LASTIMA QUE USTEDES HAYAN ELEGIDO ESTE LUGAR PARA SUS EXPERIMENTOS
¡JACK! NO ESTA LOCO!


¡CLARO QUE NO, SEÑORITA! TODOS MIS INVITADOS HUESUDOS HAN GOZADO ANTES DE BUENA SALUD, PERO ERAN DEMASIADO CURIOSOS.


PRONTO CONOCEREMOS EL SECRETO DE "EL HALCON"
ESO ES, YO TENGO MUCHAS SORPRESAS EN MI MANGA VOLUMINOSA
CONTINUARA


Frank Buck
El Domador
Por GLEN CRAVATH
CUANDO PEDRO TRATA DE ABRAZAR A CATALINA, FRANK CASI LO ESTRANGULA.


VOY A MATAR A ESE INFAME.


¡ROBENME EL MAPA SI QUIEREN, PERO NO LES SERVIRA DE NADA!
FRANK ES ATADO A UNOS POSTES Y EL JEFE ORDENA QUE A SUS PIES SEAN COLOCADAS ASTILLAS

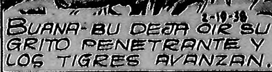

ENLOQUECIDA DE MIEDO, CATALINA CORRE HACIA FRANK
¡NO, NO PUEDEN HACERTE ESO!


LOS NATIVOS ARRANCAN A CATALINA DE FRANK
¡NO, NO!

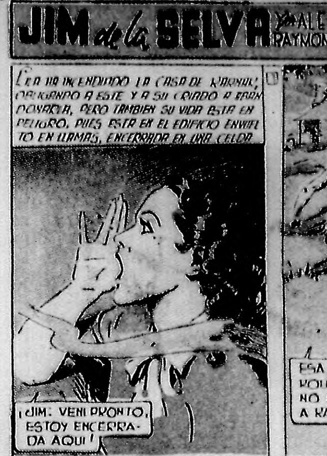

EN ESE INSTANTE, EL MISTERIOSO HOMBRE SELVATICO SE DISPONE A OBRAR
¡VAYAN Y SALVEN AL HOMBRE BLANCO Y A LA MUCHACHA!


¡ES FALSO! HEMOS SIDO ENGAÑADOS.
ENCIENDAN FUEGO A SUS PIES, ASI HABLARA.


IEEEEWAA!


BUANA-BU DEJA OIR SU GRITO PENETRANTE Y LOS TIGRES AVANZAN.


¿QUE ES ESO? ¡MIRE, TIGRES!
¡BUANA-BU, EL TERROR DE LA SELVA!
ENORME PANICO PARALIZA LOS CORAZONES DE LOS INDIGENAS.
(CONTINUA)









Las Hazañas del Hombre Relámpago

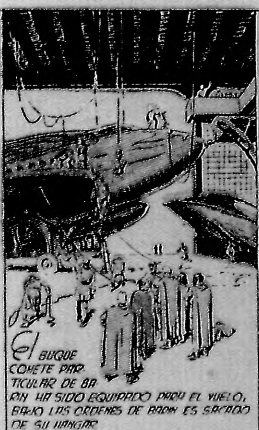
por Alex Raymond

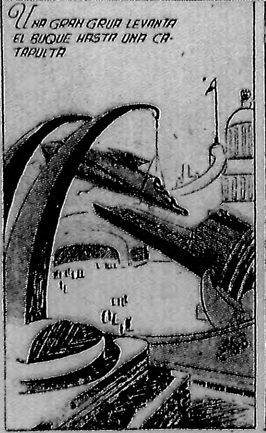
















ASEDIADOS POR LOS NATIVOS DE LA ISLA DICK Y SUS AMIGOS DECIDEN ESCAPAR DE LA CAVERNA.











LOS FUGITIVOS SALEN DE LA CAVERNA, Y SE ENCUENTRAN EN EL EXTREMO OPUESTO DE LA ISLA







EL LUNES PROXIMO: NUBES DE TORMENTA.

EL CAPITAN SIN MIEDO CESAR por ROY CRANE











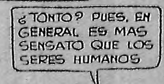
















EL VAGO PATAGONIA





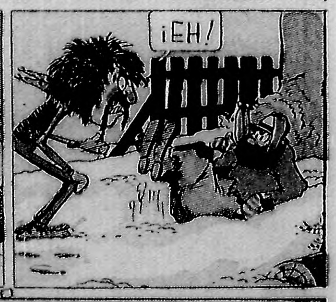



















El Guardabosque Solitario
Por Ed Kressey
CUANDO BANKS SE DIRIGE AL SUD, SE ENCUENTRA CON TONTO, EL AMIGO FIEL DEL GUARDABOSQUE SOLITARIO.


BANKS: YO QUIERO TRABAJAR. ¿ME DARA USTED TRABAJO?
BUENO, INDIO, TE TOMO A MI SERVICIO


PERO ANTES DE SEGUIR ADELANTE, TONTO BAJA DEL CABALLO Y...
¿ PARA QUE BAJASTE?
QUIERO ARREGLAR ESTAS PIEDRITAS ASI...


¿Y PARA QUE? ¿ES ALGUNA SEÑAL PARA LOS INDIOS?
LAS PONGO ASI PARA QUE ME TRAIGAN SUERTE.


ENTRETANTO EL GUARDABOSQUE SOLITARIO Y DON PEDRO SE ACERCAN AL LUGAR DONDE TONTO HA DEJADO SU SEÑAL DE PIEDRAS
MIRE, DON PEDRO: AQUI ESTA LA SEÑAL DE TONTO
¿ QUE SIGNIFICA, ESO, SEÑOR?


SIGNIFICA QUE AHORA TRABAJARA CON BANKS.
¡ AH! ES LO QUE QUEREMOS.
DESE PRISA, DON PEDRO, REUNA A SUS AMIGOS; ES EL MENSAJE QUE YO ESPERABA... ¡ VAMOS, PLATA!
SI, HASTA AHORA NUESTRO PLAN SALE BIEN


LUEGO, CUANDO DON PEDRO HA REUNIDO A SUS AMIGOS
¿ COMPRENDEN, AMIGOS? CAPTURAREMOS AL VILLANO Y LO ENTREGAREMOS AL VILLANO
¡ SI, SI!
¡ LO ATRAPAREMOS!
Copr. 1938, The Lone Ranger, Inc.
Distributed by King Features Syndicate, Inc.


VAMOS, AMIGO
¡ ADELANTE!
CONTINUA EL LUNES PROXIMO

Tarzan

por EDGAR RICE BURROUGHS

INDEFENSO























